



# AI למעצבים גרפיים: מרעיון ליצירה

## מטרת הקורס

להעניק למעצבים סט כלים פרקטיים וחדשניים לשימוש בבינה מלאכותית, כדי לייעל תהליכים, להעשיר את תוצרי העיצוב, ולהישאר רלוונטיים בחזית היצירה הדיגיטלית.

## קהל היעד

הקורס מיועד למעצבים שרוצים לגלות איך לשלב AI כחלק טבעי מתהליך העבודה היצירתי שלהם: מרעיון ראשוני ועד תוצר סופי. נלמד איך להפוך מילים, מחשבות וסיפורים חזותיים לויזואליים מעוצבים, להאיץ את שלבי המחקר והפיתוח, ולייצר סקיצות, קומפוזיציות ועולמות חזותיים בצורה חכמה ומהירה.

## מרצים

יגאל קיטיס  
גל זונשיין

## מחיר הקורס

644 ש"ח

## איפה

Zoom

## פרטי הקורס

8 מפגשים, 40 ש"א  
ימי רביעי בין בשעות 09:30-13:15

מס' מפגש	תאריך	נושא	תכנים
1.	24.12.25 יגאל קיטיס	התחלה חדשה: AI בסטודיו	<ul style="list-style-type: none"> <li>מבוא לבינה מלאכותית והשימוש בסטודיו</li> <li>בינה מלאכותית ככלי עזר למעצב</li> <li>מתודות לכתיבת פרומפטים בצ'אט GPT</li> <li>הצגת בריף לפרויקט גמר ובחירת נושא המלווה את הקורס</li> <li>שימוש ב-GPT לטובת יצירת בריף לפרויקט, רעיונות וכתיבה שיווקית</li> </ul>
2.	31.12.25 יגאל קיטיס	Storytelling וסטוריבורד	<ul style="list-style-type: none"> <li>Storytelling איך מספרים סיפור חזותי</li> <li>יסודות הצילום: קומפוזיציה, שוטים, זוויות ותאורה</li> <li>כתיבת סיפור עם צ'אט GPT</li> <li>יצירת Storyboard עם Gamma AI</li> <li>היכרות עם FreePic AI</li> </ul>
3.	7.1.26 גל זונשיין	כלים ותיקים - קסם חדש	<ul style="list-style-type: none"> <li>Illustrator - כלים מבוססי AI</li> <li>יצירת אילוסטרציה ווקטורית מתוך הטקסט</li> <li>הרחבת ווקטור, והתאמת צבעוניות</li> <li>שדרוג לוגו ווקטורי עם כלי בינה מלאכותית</li> <li>Photoshop - כלים מבוססי AI</li> <li>פילטרים לשיפור איכות התמונה ופורטרטים</li> <li>הרחבה והגדלת תמונה</li> <li>שילוב Smart Objects עם AI</li> </ul>
4.	14.1.26 גל זונשיין	Firefly - חומרי גלם דיגיטליים	<ul style="list-style-type: none"> <li>הכירות עם ממשק Firefly</li> <li>יצירת תמונות עם פרומפט בשילוב ייחודיים ב-Firefly</li> <li>יצירת טקסטורות מעניינות לאובייקטים</li> <li>יצירת סצנה עבור תמונה וקומפוזיציה</li> <li>יצירת וידאו עם פרומפט</li> <li>עבודה עם כלי הסאונד</li> </ul>

\*לא תתאפשר הקלטה או העברת ההקלטה של השיעורים\* התכנים והמועדים נתונים לשינויים



# AI למעצבים גרפיים: מרעיון ליצירה

מס' מפגש	תאריך	נושא	תכנים
.5	21.1.26 יגאל קיטיס	עולמות בדמיון המעוצב	<ul style="list-style-type: none"> <li>Leonardo AI ליצירת תמונות ואנימציה</li> <li>הכירות עם מודלים מרכזיים בכלי</li> <li>Midjourney הכירות עם ממשק</li> <li>כלי בינה מלאכותית לעריכת תמונות</li> <li>הכירות עם כלים ייחודיים של וידאו</li> </ul>
.6	28.1.26 יגאל קיטיס	וידאו שלא הכרתם	<ul style="list-style-type: none"> <li>הכירות עם כלי יצירת וידאו: Runway, Kling, Google Veo</li> <li>יצירת אנימציה של דמויות Video to Video</li> <li>הכירות עם כלים ייחודיים בכל אחד מהכלים אלו</li> <li>הנפשת לוגו עם כלי בינה מלאכותית</li> </ul>
.7	4.2.26 יגאל קיטיס	המסך הנושם עם CapCut	<ul style="list-style-type: none"> <li>הכירות עם ממשק CapCut במחשב ואונליין</li> <li>מתודות לעריכת וידאו וטכניקות שונות לעריכה</li> <li>כלים מבוססי בינה מלאכותית ב-CapCut</li> <li>שדרוג סאונד דיבור</li> <li>שדרוג איכות הוידאו וכלי בינה מלאכותית נוספים</li> </ul>
.8	11.2.26 יגאל קיטיס	במה פתוחה: פרויקט גמר וסיכום	<ul style="list-style-type: none"> <li>סקירה כלי בינה מלאכותית נוספים</li> <li>זכויות יוצרים של כלי בינה מלאכותית</li> <li>דגשים אחרונים ופאנל שאלות</li> <li>סגירת נקודות פתוחות מהקורס</li> <li>הצגת פרויקט גמר על ידי המשתתפים</li> <li>סיכום הקורס</li> </ul>

\*\* תהליך הלמידה והעבודה במפגשים יתבצע באמצעות מחשב בלבד  
 \*\* חלק מהכלים בקורס כרוכים בעלות, אך בחלקם קיימת תקופת ניסיון חינמית מוגבלת.  
 \*\* תכני הקורס עשויים להשתנות בהתאם לעדכוני הכלים והטכנולוגיות.